

L'intervention poétique

- extraits -

[contre] on manifeste sur la place les bâtiments
brique autour les grilles la place puis nappée
des foules d'en haut convergent dans les
fumigènes d'en haut condensent autour
[constellations, des flux] situations [états provisoires
d'attente de mouvement] paysages [urbains des
bâtiments administratifs des centres toits de à sableux
herbes hautes vagues réservoirs poteaux gravats une
petite route sans issue limitrophe à urbain] bords sur
les cartographies des routes des formulaires de
surveillance les points de passage marquent les
itinéraires [centres d'enregistrement de
contrôle]

DES PHOTOS CARRÉES ET DES LUTTES
ORDINAIRES TAGS SLOGANS UNE ZONE
MILITAIRE ILS SE REGARDENT D'UNE
MATIÈRE NON SENSIBLE ENTRE-DEUX DES
MACHINES SELON LES CLAUSES ON NE
CIRCULE PAS DES AGENTS L'UN D'UNE
EXTRÊME ARIDITÉ DES SYSTÈMES DE
SURVEILLANCE UNE PRISE DE POSITION ON
DISPERSE À PROPULSEURS [50M] SELON [100M]
SELON [200M] LE MOUVEMENT S'EXPORTE ON
SÉCURISE UN DISPOSITIF DE MAINTIEN ET DE
SÉCURISATION DES CAMÉRAS DES DRONES
ON DÉTECTE LES MOUVEMENTS DANS
L'ENCLAVE À L'AIDE DE CAPTEURS
THERMIQUES

Emmanuèle Jawad