

et donc ainsi bientôt la nuit
la très
on le sait depuis longtemps
on le sent depuis quelque temps
on la voit dans le jardin
quand noir est le jour

on s'en sort néanmoins
on fait pas de côté
on a gestes qui la repoussent
mots qui l'éclaboussent
on a
on est

cela laisse cependant
du noir dans nos coins, nos creux
comme traces de crasse
comme pluie de suie

un peu davantage chaque fois
et noir gagne du terrain

cela fait maintenant
un poids sur les mains

...

puisqu'il s'agit bien de cela n'est-ce pas ?

Rémi Checchetto
(extrait de *Larsen*
à paraître aux éditions Tarabuste)