

LEVEL ONEtroisième Guerre

Une forme circulaire hyper lumineuse en expansion devient la surface de l'écran et une explosion, un impact est un cratère, une mythologie n'est pas un lieu hermétique.

31 years after world war III

AD 2019 neo tokyo

Un sujet expérimental échappe au contrôle /digital extasy mp3 vs analogic psylocibine tapes/ les lieux sont les rues post-digitales, des voies express, des rues à feu et à sang, un sujet expérimental échappe au contrôle : une arme dont la puissance surpasse la puissance de l'arme que les américains testèrent le 6 août 1945 à Hiroshima et confirmèrent le 9 août 1945 à Nagasaki au Japon. Dans les rues à feu et à sang de la métropole de néo-Tokyo, des bandes de motards défoncés aux amphétamines, des bastons d'adolescents défoncés aux amphétamines.

le colonel craint surtout qu'une nouvelle arme appelée akira échappe au contrôle de l'armée japonaise il y a une réforme d'état des hommes et des femmes perdent leur emploi ils créent des émeutes les leaders de l'opposition n'assistent pas à la réunion du conseil de médiation ils lancent le mot d'ordre d'une grève général la grève commencera comme prévue

«*** a été modifié et boosté dans un centre expérimental, *** est dépendant de substances chimiques ///&///*** s'est échappé///&/// On peut suivre sa trace grace au vol de > qu'il est contraint d'effectuer ///&/// parce que il a un numéro qui l'identifie ///&/// l'histoire de *** ressemble a celle de tous les super héros de bande dessinée ou du cinéma.»

/ une moto double rotor céramique / deux roues motrices ABS / un système électronique 12000 RPM

154 km/h « unité 3 5 7, un règlement de compte entre motards, près de la bretelle 12, sur la voie express 14 », Les flics se mettent à leur poursuite. Un homme traine un enfant qui est un sujet expérimental, il tue deux chiens qui les poursuivent. Le quartier est barré, zone interdite A? ?ž?????? U??? /em>« restez derrière les barrières », l'homme est déchiété par les balles. L'enfant déclenche des explosions, il crie il y a des explosions.

Dans un effort illusoire comme s'il creusait le sol, Tetsuo tente de remplir son ventre de ses organes, il voit son ventre dans ses cauchemars se vider de ses organes.

« la matrice tire ses racines des jeux vidéo les plus primitifs (...) des tout premiers programmes graphiques et des expérimentations militaires avec les connecteurs craniens »

William Gibson, Neuromancer

La réalité n'est pas la prérogative de la réalité. An experimental subject escapes control. Une mythologie n'est pas un lieu hermétique. An experimental subject escapes control. La jetée. Une émotion est un mouvement. Un mouvement. „Mémoriser le passé pour ne pas le revivre était une illusion du vingtième siècle.“ Chris Marker, Level Five. Akira, dark angel, spiderman etc. un super héros est un orphelin, orphelin. Cf. Remus et Romulus / Akira le point, le cercle, les frères le point le cercle, les frères. Un sujet expérimental est dans une dépression. *** déclenche un cataclysme qui ravage néo-tokyo. Des drogues chimiques manquent,> des drogues chimiques transforment un corps à l'infini,> une masse de chair, une puissance qui n'est pas concevable,... des bastons d'adolescents défoncés aux amphétamines. Les tours immenses de shinjuku fendues en deux aplaties par des godzilla post-digitaux. Une bombe d'un type inconnu explose.

un stalker, téléchargement depuis deux hôtes, un stalker, téléchargement, un stalker, téléchargement

an experimental subject escapes control

une émotion est un mouvement

le réalité n'est pas la prérogative de la réalité

un accident de la matière est du langage

„...à mesure que la génétique et les nanotechnologies augmentent les potentialités du corps, le mythe de la console et des réalités virtuelles semblent nous en dispenser...”

... que notre capacité sensible et à la jouissance est indissociablement liée à l'expérience du corps et avec elle celle du monde...”

:

générateur supplétif des fonctions référentielles sensibles GSFRS

bulletin 71-b 11.1 GSFRS GénérSuFonRéféSens

an experimental subject escapes control

une arme dont la puissance surpasse la puissance de l'arme que les américains testèrent le 6 août 1945 à Hiroshima et confirmèrent le 9 août 1945 à Nagasaki au Japon

sur La jetée

une émotion est un mouvement

un déplacement dans le temps

une émotion est un mouvement

un déplacement dans le temps

une bombe noire # un lieu est un cratère # une base # un bunker # un projet expérimental # une bombe a explosé blonde 27 ans très salope aimant recto-verso ch H ou grpe d H pr être prise recto-verso mon annonce etc.

Emmanuel Rabu