

on est pas
dans un
espace de
distraction
si on se
l'entend
répéter
aussi
souvent
c'est
forcément
parce que
ça n'est pas
vrai - le
boulangier a
accroché
ses
lampions
au-dessus
de sa
caisse à
enregistrer -
il faut de la
discrétion et
de la
distraction -
ça va pas
être triste
quand on
va retirer
les
décorations
- on va faire
claquer la
monnaie au
bar-tabac
ou au chez
mélanie -
on est pas
en période
de fêtes -
on est
jamais en
période de
fêtes mais
on est
quand
même
content
qu'on retire
les

décorations
- c'est un
quartier ou
la confusion
tu l'entends
passer
comme une
rafale de
vent dans
tes oreilles
quand elle
arrive - il
doit y avoir
de ça dans
les raisons
qui font
qu'on est
encore ici -
on est pas
dans un
espace de
distraction
mais les
lumières les
tapis de
lumières en
chaîne
continuent
de clignoter
- on sait
jamais où
se garer ça
doit donner
une idée
des
problématiq
ues
auxquelles
on est
exposés -
en stagnant
longtemps -
il y a la
cloche qui
sonne la
récréation
toutes les
dix minutes
- les mini-
chalets en
bois des

marchés
provisoires
- et leurs
putains de
décorations
- la vitesse
d'encaisse
ment des
vendeurs -
la capacité
d'encaisse
ment des
filles - tout
est sur la
rue tout est
donné à
regarder il
n'y a pas
une vie
cachée - à
portée
d'une
lumière de
lampion - à
force de
répéter
qu'on est
pas là pour
rigoler ça
sent
l'incantation
-

vitrines
rayées :
avec les
habitués tu
ne
remarques
rien - tout
est là à sa
place - on
est pas
dans un
espace de
distraction
mais
prendre du
bon temps
c'est de la
distraction ?

on voit bien
que c'est la
même
décoration
qui décore
la
devanture
du bar et la
caisse de la
boulangerie
et que si les
voisins
crient on va
pas rentrer
dans les
détails - en
se
concentrant
un
minimum il
n'y a plus
de
différence
entre le jour
et la nuit -
c'est ça
entre autre
qui fait
monter les
enchères
sur le
marché du
pas-de-
porte - on
voit les
générations
passer - les
voitures à la
mode
passer avec
les modes
et les
accessoires
type
décorations
moyens de
distraction -
changer
aussi en
même
temps - on

est pas en
période de
fêtes mais
on est
quand
même
contents -
quand on
retire la
quincaillerie
-

la réalité de
la période
de fête -
c'est quand
il y a les
décorations
- mais là les
décorations
c'est toute
l'année tu
sais c'est
beau et
c'est triste à
pleurer
quand tu
rentres par
le
boulevard
dans la nuit
et que tu es
pris par les
décorations
- il n'y a pas
de vie
cachée - on
n'est pas
dans un
espace de
distraction
on est dans
une soirée
de variété -
la soirée
bat son
plein et des
lots sont
distribués -
les lots sont
fabriqués

grâce aux
dons des
commerçan
ts du
quartier qui
se sont
mobilisés
pour que la
diversion
soit totale -
ya le patron
d'en bas qui
raconte
l'histoire à
une de ses
clientes -
tout à la
tchatche -
elle repart
avec trois
caisses de
parfums -
c'est pas
parce que
c'est pas la
saint
glinglin qu'il
faut pas
sentir bon -
c'est ce qui
se dit par ici
- ce qui se
dit aussi
c'est que
tout ça ça
va pas
durer toute
la vie - et
que tant
qu'on sera
pas dans la
diversion on
sera pas
dans la
vraie vie et
que par
voie de
conséquenc
e tout ça
étant très
nauséabon

d il eût été
déplacé de
ne pas
souhaiter
sentir bon -
qu'on retire
les
décorations
-

ne serait-ce
que pour le
contraste -
chérie - fais
voir tes
dents - tu
as de
bonnes
incisives -
de bonnes
canines -
ne serait-ce
que pour
faire
l'inventaire
voir un peu
si il y aurait
pas des
trucs à
récupérer -
tu retrouves
toujours
des merdes
que tu avais
oubliées
quand tu
commences
à décroûter
ou que tu
vas
chercher
les
guirlandes
de l'année
dernière
pour
décorer
l'entrée du
magasin -
c'est pour
ça qu'ici on

les laisse
toute
l'année - on
voit plus la
différence
mais au
moins c'est
éclairé - on
est pas
dans un
espace de
distraction -
on
recompte
les billets
tous les 200
on met un
élastique - il
faut avoir le
truc - la
distraction
c'est un
métier -

Félix J