

La première en verso (pair à gauche donc) c'est la typographique  
La seconde face à face recto (impair à droite donc) c'est l'iconographique

# *Siffle & souffle*

Impro.

Sur nos chansons enfantines

Siffler mal (siffler en ratant le son de celui qui sait vraiment siffler : parce que la bouche est mal ouverte ou les lèvres pas bien en place, etc.) et souffler doux (léger et long pour pénétrer plus les sons du micro que ceux de nos bronches) sur l'air de nos premières chansons apprises : *Il pleut bergère... promenons nous dedans le bois... il était un petit navire... Au clair de la lune,* etc. (au choix de l'intervenant).

*ffffffffffllllllllllll*

*& fffffffffffllllllllllll*

Julien Blaine

*Siffle & souffle*



*Souffle & siffle*