

## Soustraction et coupure d'une distance

Si on coupe une distance  
en deux  
puis les segments qui restent  
de cette distance  
encore une fois en deux  
chacun jusqu'à l'infini  
une distance  
cesse d'être une distance

La distance perd  
sa qualité de distance  
en perdant sa quantité de distance

De même  
si à un tas de sable  
on enlève chaque jour un grain  
cette quantité de sable un jour  
cessera d'être  
un tas de sable  
et perdra ainsi sa qualité de tas

La même chose se passe  
pour un livre  
si chaque jour on lui enlève  
une page  
Ce livre perd sa qualité de livre  
jusqu'à devenir un titre  
une couverture  
ou une simple reliure

Cela serait évidemment  
la même chose  
pour l'océan  
à qui si on le pouvait  
on enlèverait  
ses gouttes  
À un certain moment l'océan  
cesserait d'être un océan  
mais il garderait son nom

Un nom parfois  
ne recouvre  
qu'une réalité disparue  
comme un poème qu'on coupe  
en deux  
puis chacun de ses vers  
jusqu'au dernier mot  
qui le récite  
Un poème est ce qui reste  
lorsqu'on a tout divisé  
jusqu'à sa division

Le poème est le nom  
même de la division  
et du dernier point  
qui reste  
quand on a tout divisé