

poésie vivante et gourmande

17º édition Périgueux-Périgord, du 7 au 24 mars 2018

La poésie s'évade de son cocon de papier, prend l'air, s'élance en toute liberté à la rencontre du public. Elle se fait gourmande ou se métisse avec délices au contact des autres arts, pour envahir les places, les rues, les médiathèques, les librairies, les galeries, les musées. Venez déguster mets et mots sans modération : lectures, performances, expositions, ateliers, musique, danse, vidéo, salon des revues de création, poètes et artistes en chair et en voix, pour un rendez-vous unique en France!

Toutes les manifestations sont gratuites*.

Cette édition fera retentir les trompettes de la renommée pour saluer la mémoire de notre cher Bruno Guiot, alias Monsieur Chacal, « la conque humaine ».

PROGRAMME

mercredi 7

Librairie Les Ruelles

11 h 30

lecture de **Tita Reut**

+ exposition de livres d'artistes des **éditions de l'Ariane**

Ciné Cinéma (Multiplexe)

14 h

cinéma jeune public : « Paul Éluard - 13 films-poèmes »

Séance tout public + séances mercredi 7 à 15 h, samedi 10 à 16 h, dimanche 11 à 14 h et 15 h, mercredi 14 à 16 h, samedi 17 à 11 h, dimanche 18 à 11 h.

*Entrées 9,60 € (plein tarif), 7,60 € (tarif réduit), 5,50 € (adhérents Ciné Cinéma), 5 € (moins de 16 ans). Séances scolaires tous les matins (du 8 au 23 mars) au tarif de 3 € par élève, avec gratuité pour 2 accompagnateurs.

Médiathèque de Trélissac

18 h 30

conférence d'Emmanuèle Jawad sur le cinéma dans la poésie

À l'appui d'œuvres écrites ou filmées d'auteurs marquants de la poésie actuelle, Emmanuèle Jawad observe le « réinvestissement des pratiques cinématographiques dans le poème ».

20 h

« En aucun lieu, Don Luis Buñuel », documentaire de Laurence Garret

Le regard très personnel d'une jeune cinéaste française sur Luis Buñuel et son imaginaire foisonnant où la moindre obsession peut prendre la forme d'un pèlerinage poétique. en partenariat avec Ciné Cinéma

jeudi 8

MAAP

12 h 30

« Jeudi du Musée » : rencontre avec **Joël Ducorroy**, autour de son exposition **L'app'Art**

18 h

vernissage de l'exposition « Les gens qui », de Carole Lataste

+ performance « assistée et participative »

(exposition du 8 au 17 mars)

Centre culturel de La Visitation

19 h

(grande salle)

vernissage de « Au pied de la lettre », exposition de Fred Lagarde

+ performance

(chapelle)

vernissage de l'exposition de « créations poético-plastiques », réalisées à partir de textes des poètes du festival, de classes de 1^{re} d'Albert-Claveille et de

Laure-Gatet

(expositions du 8 au 20 mars)

Grands Salons de la Préfecture

20 h

soirée de créations poético-gastronomiques

avec des lectures-performances de Pierre Le Pillouër, Emmanuèle Jawad,

Patrick Sirot, des photos-poèmes de Virginie Roussel

et un menu préparé par les BTS 1^{re} année de l'École Hôtelière du Périgord d'après les textes des poètes

*Réservation indispensable au 05 53 35 72 72 (Amanda Autef, le matin), ou a.autef@campus.dordogne.cci.fr, PAF 15 €.

vendredi 9

Lycée Jay-de-Beaufort (salle des Verrières)

10 h

« Cinexpoésie » : déclinaison périgourdine du festival « Ciné Poème » de Bezons (95) et du Printemps des Poètes : projection de courts-métrages à l'univers poétique suivie d'un vote, pour les écoles primaires ayant assisté aux ateliers cinexpoétiques

en partenariat avec l'Atelier Canopé 24 et l'Éducation nationale

MAAP

14 h - 19 h 30

Salon des Revues et des petits Éditeurs de Création

Les revues de poésie, les petits éditeurs, sont les cellules de base de l'édition poétique et artistique. Presque toujours associatifs et en marge des circuits traditionnels de diffusion, ils contribuent à l'expression de nouveaux talents, dans une indépendance garante d'une totale liberté éditoriale.

14 h

rencontre scolaire avec artistes et poètes (Joël Ducorroy, Patrick Sirot, Sophie et ses Machines) et avec les éditeurs du Salon

lectures des élèves des « ateliers expoétiques » (scène off)

15 h

performance itinérante danse-poésie d'une classe de 2^{de} de Laure-Gatet création à partir d'ateliers coordonnés et animés par Christèle Terradillos, Coralie Couillon, Karine Henneuse, Michel Gendarme et Hervé Brunaux 18 h 30

inauguration du festival

vernissage de « Multiple Ducorroy », exposition de **Joël Ducorroy** (exposition du 9 mars au 21 mai)

intervention de Tita Reut

lecture de Joël Ducorroy

+ présentation de l'installation poétique « CAVIARderA L'ORdinaire », d'élèves du **collège Henri-Martin** de Villebois-Lavalette (16)

samedi 10

MAAP

11 h - 18 h

Salon des Revues et des petits Éditeurs de Création

+ scène off + « pioche poétique » de Jean-Marie Champion

11 h

atelier poético-artistique de Sophie et ses Machines

12 h

lectures-performances de Pierre Le Pillouër, Marie de Quatrebarbes,

Bartolomé Ferrando

12 h 45

pique-nique poétique, préparé par l'association JAGAS

(Jeunes et Ados du Gour-de-l'Arche Solidaires)

*Réservation feroce.marquise@aliceadsl.fr ou 06 72 83 67 74, PAF 10 €.

14 h

atelier poético-artistique de Sophie et ses Machines

15 h

lectures-performances de LoS MUCHoS, Tita Reut, Emmanuèle Jawad 15 h 30

atelier poético-artistique de Sophie et ses Machines

17 h

lectures-performances de Patrick Sirot, Cédric Lerible

Guinguette de Barnabé

19 h 30

« Bouche à oreille », cabaret de poésie gourmande

lectures et performances de Cédric Lerible, Marie de Quatrebarbes,

Bartolomé Ferrando

musique de LoS MUCHoS

+ repas-dégustation

plat principal concocté par les cuisiniers de Barnabé + présentation des vins du Château Briand, de produits gourmands autour du canard par les Foies gras du Périgord, du Caviar de Neuvic, du chocolat Joseph, des desserts Mademoiselle Desserts

*Réservation indispensable feroce.marquise@aliceadsl.fr ou 06 72 83 67 74, PAF 15 €.

mardi 13

Ciné Cinéma (Multiplexe)

20 h

« Paterson », film de Jim Jarmusch

Paterson vit à Paterson, New Jersey, ville des poètes, de William Carlos Williams à Allen Ginsberg, aujourd'hui en décrépitude. Chauffeur de bus d'une trentaine d'années, il mène une vie réglée aux côtés de Laura, qui multiplie projets et expériences avec enthousiasme, et de Marvin, bouledogue anglais. Chaque jour, Paterson écrit des poèmes sur un carnet secret qui ne le quitte pas... « Plutôt que de raconter, de montrer ou d'évoquer, le film crée sa propre assise de tranquillité et d'attention pour faire de la poésie une compagne de notre routine. » (Cahiers du Cinéma)

* Entrées 9,60 € (plein tarif), 7,60 € (tarif réduit), 5,50 € (adhérents Ciné Cinéma), 5 € (moins de 16 ans).

à l'issue de la projection, intervention de Jean-Michel Hellio sur « Jim

Jarmusch : le cinéma comme une poésie »

en partenariat avec Ciné Cinéma

mercredi 14

Médiathèque Pierre-Fanlac

17 h 30

remise des prix Expoésie Jeunesse

+ lectures des enfants

19 h

spectacle-performance « Du volume du temps » par Véronique Vassiliou

Ce spectacle réunit 2 performances : *Échantillons* et *Jam Jam*. Création d'un volume éphémère de vêtements avec lecture et diffusion sonore des *Échantillons*. Puis projection en boucle de mini-films muets, avec lecture à voix nue de *Jam Jam*.

19 h 45

vernissage de l'exposition des affiches « Littératures publiques » des éditions

Le Bleu du ciel

À l'occasion des 30 ans des éditions bordelaises, sera exposée la dernière série de leur « Affiche, revue murale de poésie » créée en 1990. Les affiches, par un mariage entre œuvres visuelles et littéraires, proposent un accès direct à la lecture et restituent la création dans l'espace public.

(exposition du 7 au 17 mars)

jeudi 15

Le Paradis

19 h

« Noir », d'après Christophe Tarkos, par Flore Audebeau et David Chiesa (coproduction Ensemble UN et Art Hache Scène)

« Noir » est un texte issu du livre du poète Christophe Tarkos, « Le Signe = ». Flore Audebeau et David Chiesa inventent un dispositif avec deux vidéoprojecteurs, deux stroboscopes, une machine à fumée, six haut-parleurs et une lumière à très faible intensité. Durant une trentaine de minutes, le spectateur voyage dans la matière noire dense, dans une nappe électroacoustique où se mêlent une contrebasse jouée en direct et des actions. Le

dispositif vidéo est librement inspiré du « extended cinema » d'Anthony McCall. réservations 05 53 35 20 93

vendredi 16

Librairie La Mandragore

16 h 30

dédicace de ses livres (essais et poésie), par Jean-Pierre Bobillot

L'Arche

18 h 30

film: « Bernard Heidsieck, la poésie en action »

un film de Anne-Laure Chamboissier et Philippe Franck

en collaboration avec Gilles Coudert

© 2013 a.p.r.e.s production / CHAM Projects / Solang Production Paris Brussels / Transcultures Un portrait de Bernard Heidsieck (venu à Expoésie en 2005), pionnier dès 1955 de la « poésie sonore » et fondateur en 1962 de la « poésie action ». Un voyage dans son œuvre et dans sa double vie d'artiste et de... banquier.

en présence de la réalisatrice **Anne-Laure Chamboissier** présentation du film et lecture-performance de **Jean-Pierre Bobillot** table ronde sur l'histoire de la **poésie sonore/action**

Sans Réserve

21 h

Concert de Forever Pavot

Pour une transition musique - art visuel, des œuvres d'Elzo Durt, graphiste du label de Forever Pavot, Born Bad Records, seront présentées dans l'exposition « HEY ! L'outsider pop français », du lendemain.

1^{re} partie : **_Individu xy_**

*Entrée 8/9/10/12 euros.

en partenariat avec Sans Réserve

samedi 17

Château des Izards

10 h

Kiosque littéraire : rencontre avec Véronique Vassiliou

Lieux insolites de Périgueux

14 h

« Poésie Ville secrète »

lectures-performances, pour un voyage inédit dans le « Bus de la Poésie », à travers le patrimoine méconnu des quartiers (friche industrielle, ancienne usine...)

départ couloir de bus à 14 h face à la Tour Mataguerre

(réservations CLAP 05 53 08 69 81)

*Gratuit sur présentation d'un poème de votre propre inspiration ou d'un autre poète ! en partenariat avec le service Ville d'Art et d'Histoire de Périgueux

14 h 30

Juliette Mézenc

15 h 15

Jean-Pierre Bobillot

16 h

Véronique Vassiliou

Espace culturel François-Mitterrand (caves)

16 h 45

« Le journal du brise-lames », performance de **Juliette Mézenc** et **Stéphane Gantelet**

Ce projet poétique est aussi un jeu vidéo d'un nouveau genre, le lecteur spectateur « évolue en caméra subjective dans un environnement virtuel où lire/voyager fait gagner des points de vie »

en partenariat avec l'Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord, dans le cadre de « SPRING ! » $\bf 18~h$

Espace culturel François-Mitterrand (grande salle)

vernissage de l'exposition « HEY! L'outsider pop français »

Cette exposition rassemble les œuvres de 13 artistes, exclusivement figuratives et issues des mouvements lowbrow, post-lowbrow, surréalisme pop, art outsider, post-graffiti, tattoo-art, etc. Tel un cabinet de curiosité du XXI^e siècle, elle célèbre l'imaginaire, l'étrange et le merveilleux!

(exposition du 21 mars au 23 juin)

Production Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord, dans le cadre de « L'art est ouvert »

+ buffet « outsider », avec Abbatha Cash

Des morceaux d'Abba interprétés à la façon de Johnny Cash!

jeudi 22

Centre Hospitalier (EHPAD Les Félibres)

14 h 30

Lectures de poèmes écrits lors de l'« Atelier expoétique des Anciens »

vendredi 23

Le Forum@ (Marsac-sur-l'Isle)

19 h

dévernissage de l'exposition « Au pied de la lettre, bis », de **Fred Lagarde** (exposition du 7 au 23 mars)

performance de poésie occitane par Laurent Labadie, de l'association

Novelum

Fondée en 1969, l'association Novelum est la section Périgord de l'Institut d'Études Occitanes. Depuis toujours, elle s'investit également dans une activité d'édition d'œuvres littéraires, de manuels pédagogiques et d'études de toute nature relatives à la langue et à la culture occitanes. Avec la verve qui le caractérise, Laurent Labadie fera partager sa passion pour la langue occitane, dans la lignée d'un héritage littéraire presque millénaire. en partenariat avec Le Forum@ et Novelum

samedi 24

Médiathèque Pierre-Fanlac

17 h 45

lecture-performance, « Pièces sonores », d'Isabelle Pinçon

Dans le cadre de « L'Écrit des femmes », du Mois des Droits des Femmes, et en partenariat avec Femmes solidaires.

L'Odyssée (Théâtre)

20 h 30

danse-poésie : « La Fresque », d'Angelin Preljocaj, par le Ballet Preljocaj

Cette chorégraphie explore la puissance poétique et le monde fantastique d'un conte chinois, transposé dans « un espace à la croisée des cultures ». C'est aussi un hymne aux atouts de la féminité, longues chevelures dénouées et rondes enfantines qui font voler les robes multicolores. Les costumes somptueux, dessinés par Azzedine Alaïa, épousent les corps orchestrés par Angelin Preljocaj, sur l'électro-fusion de Nicolas Godin (groupe Air). *Entrées 32/30/26/15 euros. en partenariat avec L'Odyssée

expositions

- . exposition de livres d'artistes des **éditions de l'Ariane** à la *Librairie Les Ruelles*, du 7 au 10 mars
- . exposition des dernières **affiches** « **Littératures publiques** », **des éditions Le Bleu du ciel**, à la *Médiathèque Pierre-Fanlac*, du 7 au 17 mars
- . exposition « Au pied de la lettre, bis », de **Fred Lagarde**, au *Forum*@ (Marsac-sur-l'Isle), du 7 au 23 mars
- . exposition « Les gens qui », de **Carole Lataste**, à la *Galerie L'app'Art*, du 8 au 17 mars, de 14 h à 18 h 30 (sauf dimanche)
- . exposition « Au pied de la lettre », de **Fred Lagarde**, au *Centre culturel de La Visitation (grande salle)*, du 8 au 20 mars, de 14 h à 19 h
- . exposition de créations poético-plastiques réalisées tout au long de l'année par des classes de classes de 1^{re} d'Albert-Claveille et de Laure-Gatet au *Centre culturel de La Visitation (chapelle)*, du 8 au 20 mars, de 14 h à 19 h
- . exposition de **Joël Ducorroy**, « Multiple Ducorroy », au *MAAP*, du 9 mars au 21 mai
- . installation poétique d'élèves du **collège Henri-Martin** de Villebois-Lavalette (16), « CAVIARderA L'Ordinaire », au *MAAP*, du 9 au 17 mars
- . exposition « **HEY! L'outsider pop français** », à l'*Espace culturel François-Mitterrand*, du 21 mars au 23 juin

expositions

- . exposition de livres d'artistes des **éditions de l'Ariane** à la *Librairie Les Ruelles*, du 7 au 10 mars
- . exposition des dernières **affiches** « **Littératures publiques** », **des éditions Le Bleu du ciel**, à la *Médiathèque Pierre-Fanlac*, du 7 au 17 mars
- . exposition « Au pied de la lettre, bis », de **Fred Lagarde**, au *Forum@* (*Marsac-sur-l'Isle*), du 7 au 23 mars
- . exposition « Les gens qui », de **Carole Lataste**, à la *Galerie L'app'Art*, du 8 au 17 mars, de 14 h à 18 h 30 (sauf dimanche)
- . exposition « Au pied de la lettre », de **Fred Lagarde**, au *Centre culturel de La Visitation (grande salle)*, du 8 au 20 mars, de 14 h à 19 h
- . exposition de créations poético-plastiques réalisées tout au long de l'année par des **classes de classes de 1^{re} d'Albert-Claveille et de Laure-Gatet** au *Centre culturel de La Visitation (chapelle)*, du 8 au 20 mars, de 14 h à 19 h
- . exposition de **Joël Ducorroy**, « Multiple Ducorroy », au *MAAP*, du 9 mars au 21 mai
- . installation poétique d'élèves du **collège Henri-Martin** de Villebois-Lavalette (16), « CAVIARderA L'Ordinaire », au *MAAP*, du 9 au 17 mars
- . exposition « **HEY! L'outsider pop français** », à l'*Espace culturel François-Mitterrand*, du 21 mars au 23 juin

une manifestation Fedpop (Fédération de Poésie publique) dans le cadre du Printemps des Poètes

organisation : asso Féroce Marquise, revue Ouste

directeur: Hervé Brunaux

avec la participation des assos : ACDDP, L'app'Art, Ciné Cinéma, Cultures du Cœur, Femmes

Solidaires, JAGAS, Novelum, L'Odyssée, Sans Réserve, Théâtre Grandeur Nature

renseignements: 06 72 83 67 74 / feroce.marquise@aliceadsl.fr

retrouvez les invités du festival sur le site : www.ferocemarquise.org

Ce programme est donné sous réserve de modifications de dernière minute.

Partenaires:

Ville de Périgueux, Grand Périgueux, Conseil départemental de la Dordogne, Drac Nouvelle-Aquitaine, Préfecture, Conseil régional de la Nouvelle-Aquitaine, Écla, Sofia + Copie privée, CNL, Canopé, ACDDP, L'Odyssée, Ecole hôtelière, Forum@, Librairie Marbot.

+

Ville de Coulounieix-Chamiers, Ville de Boulazac, Ville de Trélissac, Sans Réserve, Atelier Canopé, Cultures du Cœur, Barnabé, vins du château Briand, Foies Gras du Périgord, Caviar de Neuvic, chocolat Joseph, Mademoiselle Desserts, Le Chai Bordin, Julien de Savignac, La Souris verte, Cap'Cinéma, les cars Transdev, Dordogne Libre, Sud Ouest, France bleu.

Avec les restaurants Le Café de la Place, Le Saint-Louis et la boulangerie Truchassout.

Visuel du festival 2018 : Joël Ducorroy.