

**FESTIVAL EXPOÉSIE**  
**10<sup>e</sup> édition**  
**Périgueux, du 20 au 29 mai 2011**

10 ANS ! Depuis 10 ans, pendant Expoésie, la poésie s'évade de son cocon de papier, prend l'air, se métisse avec délices au contact des autres arts, s'élanche en toute liberté à la rencontre du public, envahit les places, les rues, les galeries, les musées. Pour fêter dignement cet anniversaire, plusieurs poètes et artistes, qui nous ont grand ouvert les yeux et les oreilles lors des précédentes éditions, reviennent poser leurs valises iconoclastes à Périgueux.  
**Plus de 50 invités, en chair et en voix, pour un rendez-vous toujours unique en France !**

*Toutes les manifestations sont gratuites.*

## **PROGRAMME**

### **9 mai - 18 juin**

« **Circuit des bibliothèques** »

**Bibliothèque de Coursac, du 9 au 21 mai**

**Médiathèque de Trélissac, du 23 mai au 4 juin**

**Bibliothèque municipale de Périgueux, du 20 mai au 18 juin**

expo des éditions Tarabuste, livres d'artistes et de poésie, autour de l'œuvre de Louis Calaferte

+ fonds des bibliothèques

>>> voir encadré 1

### **vendredi 20 mai**

**Bibliothèque municipale de Périgueux**

**18 h 30**

rencontre avec les éditions Tarabuste  
et leur responsable Djamel Meskache

+ lecture d'Antoine Emaz

+ arrêt buffet

+ lecture de textes de Louis Calaferte par Denis Guipont

### **samedi 21 mai**

**Journée sExpoésie**

>>> voir encadré 2

**Le Paradis et place Faidherbe (point de départ)**

**14 h**

« sExpoésie Tour »

accueil café avec « éropioche poétique » à la galerie verbale du Paradis, par Jean-Marie Champion,

puis circuit en vieilles voitures sexpoétiques dans trois maisons privées (quartiers de Saint-Georges, de la Gare, du Toulon), expositions et performances :

Nadine Agostini + Franck Leviski

Luna + Jérôme Mariaud de Serre

Marta Jonville + Julien Blaine

(partenariats : Automobile Club du Périgord, Historique Périgord Automobile)

expos jusqu'au dimanche 29 mai (sur rendez-vous 06 72 83 67 74)

***Centre culturel François-Mitterrand***

**19 h**

« L'Enfer est ouvert »

lectures-performances sur le thème de l'érotisme :

Julien Blaine et Marta Jonville, HP Process

« Buffet polisson » préparé par l'association Les Thétards

(partenariat : ACDDP)

***Café associatif Les Thétards***

**22 h 30**

« sExpoéZic »

soirée dansante

**jeudi 26 mai**

***Théâtre de Périgueux***

**15 h et 20 h 30**

Spectacle des Ateliers Théâtre de la Cité scolaire Bertran-de-Born

à partir d'un texte de Lucien Suel

+ diverses pièces poétiques et potachiques

(responsables : Jean-Christophe Labrousse, Odile Rebel, Dominique Duigou ;

partenaires artistiques : Théâtre Grandeur Nature, avec Jean-Marie Champion et Frédéric Roumagne)

**vendredi 27 mai**

***Librairie Marbot***

**11 h 30**

vernissage de l'expo du Collectif ET + performance

***Musée d'Art et d'Archéologie du Périgord (MAAP)***

**18 h**

vernissage de l'expo d'Arnaud Labelle-Rojoux,

« Miracle à Périgueux »,

avec parcours en compagnie de l'artiste

expo jusqu'au 5 septembre

>>> voir encadré 3

**samedi 28 mai**

***Place Saint-Louis***

**10 h -18 h 30**

Salon des Revues et des Éditeurs de Création

>>> voir encadré 4

+ scène off

+ « Pioche poétique » de Jean-Marie Champion

**10 h – 18 h**

« Poéticomatophone »

installation interactive de Patrick Chouissa et Michel Gendarme

**11 h**

remise du prix Expoésie Jeunesse

**14 h**

performance : Collectif ET

**17 h 30**

performance : collectif BoXoN

***lieux inédits du Vieux-Périgueux***  
***départ du circuit place Saint-Louis***

« Poésie ville secrète »

avec accompagnement du service du Patrimoine  
(maximum 50 personnes)

>>> voir encadré 5

**15 h**

rendez-vous place Saint-Louis, devant la statue de La Source

**15 h 15**

lectures-performances : Virginie Poitrasson + Lucien Suel

**16 h**

lectures-performances : Jean-Pierre Bobillot + Sébastien Lespinasse

**16 h 45**

lectures-performances : Didier Bourda + Frédérique Soumagne

***Centre culturel de la Visitation***

**17 h - 22 h**

« Visitation graff » : fresque-performance de graffeurs sur le mur d'entrée du Centre culturel,  
par le collectif WON (Winnerz of Nothing)

(partenariat : NK Prod)

>>> voir encadré 6

**19 h**

inauguration du festival

+ expo de lycéens de Laure-Gatet et Claveille dans la chapelle

+ rétro Expoésie

(expo jusqu'au 11 juin)

>>> voir encadré 7

+ banquet-poésie-action « 10 ans / 10 secondes »

>>> voir encadré 8

***Place de la Vertu***

**22 h** : « Blablabla », performance de Los Muchos

+ concert-DJ de Michel Bananes J'

**dimanche 29 mai**

***Guinguette de Barnabé***

**11 h - 18 h 30**

suite du Salon des Revues et des Éditeurs de Création

**12 h**

performance poétique : Sébastien Lespinasse

**12 h 30**

buffet

**14 h 30 - 18 h 30**

« Expomini »

exposition de vieux vélos,

et à 18 h 30, remise du prix du public au plus beau « minivélo poétisé »

(partenariats : Barnabé, Vélorution, Le Troquet)

**15 h**

performance : « Chant pour une Reine morte (Action-Nomade 22) »

par Jacques Taris, invitée Christine Q.

## **15 h 30 – 18 h**

lectures et performances improvisées avec les invités du festival

+ concert jazz : Opus 3

(carte blanche à Barnabé)

## **18 h**

performance de clôture : Collectif ET

>>> voir encadré 9

## **Encadré 1**

### **Circuit des bibliothèques**

Le Circuit des bibliothèques est une nouvelle opération, qui implique plusieurs bibliothèques de l'agglomération et des libraires de Périgueux, en partenariat avec la Bibliothèque départementale de Prêt. Elle met en valeur, sous forme d'expositions et de lectures publiques, une maison d'édition de poésie et/ou de livres d'artistes indépendante, qui se distingue par la qualité de son travail artisanal. Cette année, ce sont les éditions Tarabuste qui sont accueillies à l'occasion d'Expoésie. Tarabuste est un éditeur singulier, puisqu'il est aussi imprimeur.

**Coursac : 9 - 21 mai, Trélissac : 23 mai - 4 juin, Périgueux : 20 mai - 18 juin.**

**Vernissage et lectures à la Bibliothèque municipale de Périgueux, vendredi 20 mai, 18 h 30.**

## **Encadré 2**

### **sExpoésie**

Fidèle à son esprit de croisement des genres, et faisant fi des pudibonderies, le festival donne carte blanche, dans trois maisons de Périgourds, à un poète et un plasticien qui ont travaillé ensemble sur le thème de l'érotisme. Après un café pimenté au Paradis, ils dévoileront au public, lors du « sExpoésie Tour », leurs réalisations communes, qu'ils agrémenteront d'une petite performance, sexy comme il se doit.

Pour ce circuit, le public sera idéalement pris en charge par les belles cylindrées rétro de l'Historique Périgord Automobile, jusqu'au terminus de l'Espace culturel François-Mitterrand, où auront lieu d'autres lectures-performances sur le même thème.

Après un savoureux « buffet polisson » préparé par l'association des Thétards, la soirée se poursuivra au local de l'association, pour danser sur une proposition de « sExpoéZic » enfiévrée.

**Samedi 21 mai, point de départ Le Paradis et place Faidherbe, 14 h.**

Déconseillé aux chastes oreilles et aux yeux prudes.

## **Encadré 3**

### **Arnaud Labelle-Rojoux**

Arnaud Labelle-Rojoux est un artiste indéfinissable et insaisissable. En divers lieux majeurs de l'art d'aujourd'hui, il expose, organise des événements qui impliquent d'autres artistes, performe lui-même. Il se fait aussi historien de la performance, quand il ne publie pas des livres inclassables. Bref, pour mieux cerner son travail, il ne vous reste qu'à venir lui rendre une petite visite à son exposition au MAAP qui suscitera, à l'appui de « cousinages inattendus » avec des œuvres du musée, des rencontres « miraculeuses », au sens où elles « maintiendront un caractère d'étrangeté à peu près inexplicable ».

#### **Encadré 4**

##### **Salon des Revues et des Éditeurs de Création**

La revue est la cellule de base de l'édition poétique et artistique. Presque toujours associative et en marge des circuits traditionnels de diffusion, elle contribue à l'expression de nouveaux talents, dans une indépendance garante d'une totale liberté éditoriale. Le Salon propose une nouvelle formule cette année place Saint-Louis, resserrée dans l'espace et le temps, pour découvrir de rares et magnifiques éditions. La suite le lendemain à Barnabé, sous le soleil évidemment.

**Samedi 28 mai (10 h – 18 h 30), place Saint-Louis.**

**Dimanche 29 mai (11 h – 18 h 30), guinguette de Barnabé.**

#### **Encadré 5**

##### **Poésie ville secrète**

Pour associer encore davantage la poésie au patrimoine périgourdin, le festival propose des lectures dans des lieux historiques insolites. En chaque point de découverte (hôtels particuliers, placettes, cours Renaissance), à une introduction faite par le service du patrimoine succéderont des lectures d'invités au festival.

**Lieux surprises, rendez-vous place Saint-Louis samedi 28 mai, à 15 h.**

#### **Encadré 6**

##### **Visitation Graff**

Le collectif de graffeurs WON (Winnerz Of Nothing) développe, en parallèle et en relation avec ses préoccupations artistiques, une activité éducative et pédagogique d'initiation à la peinture à la bombe. Mais plus que la transmission d'une technique, la préoccupation du WON est de mettre en avant la nécessité de se rendre disponible à soi-même, à sa propre énergie, à la perception particulière de son environnement. Les activistes artistiques de WON vont faire évoluer un « mur de graff », superposé au mur d'accueil du Centre culturel de la Visitation, auquel pourront participer les visiteurs. Alors, venez faire la bombe avec eux !

**La Visitation, samedi 29 mai, de 17 à 22 h.**

**Dans le cadre du chantier éducatif mis en œuvre par le Contrat urbain de Cohésion sociale de la Ville de Périgueux.**

#### **Encadré 7**

##### **Rétro 10 ans Expoésie**

Expoésie n'a pas pour habitude de regarder dans le rétro, mais cet anniversaire est l'occasion d'appuyer sur la touche *rewind* pour se remettre en mémoire tous les beaux moments partagés avec le public depuis la première édition. Affiches, photos, produits dérivés, vous pourrez tout voir et (presque) tout acheter. Dans la chapelle, seront projetées des vidéos sur le festival, réalisées par Polymages et Jean-Louis Maury.

**La Visitation, samedi 29 mai, 19 h (expo jusqu'au 11 juin).**

**Scénographie d'Annabelle Duclaud.**

#### **Encadré 8**

##### **Banquet-poésie-action « 10 ans / 10 secondes »**

10 ans, c'est l'occasion de mettre les petits plats gastronomiques dans les grands plats artistiques. Plusieurs invités notoires du festival nous font (et se font) le plaisir de revenir à Périgueux, pour un grand banquet public, mémorable n'en doutons pas. Des mots entre les mets, de l'art entre les dents, 10 secondes à 2 minutes chacun-chacune pour s'exprimer sous la houlette vigilante du maître de cérémonie Fabien Bassot. Mobilisation générale de tous les sens, dans tous les sens !

Avec : Démosthène Agrafiotis, Nadine Agostini, Karine Bénard, Julien Blaine, Jean-Pierre Bobillot, Didier Bourda, Hervé Brunaux, Gilles Cabut, Fabrice Caravaca, Monsieur Chacal, Patrick Chouïssa, Jean-François Demeure, Franck Doyen, Fabrikdelabeslot, Michel Giroud El Coyote, Isabelle Fourcade, Sébastien Lespinasse et Serge Provost, Hortense Gauthier, Sandrine Gironde, Georges Hassomeris, Marta Jonville, Claudie Lenzi et Eric Blanco, Patrice Luchet, Christophe Manon, Virginie Poitrasson, Antoine Simon, Frédérique Soumagne, Lucien Suel, Jacques Taris, Cosima Weiter...

**Jardin de La Visitation, samedi 29 mai, 19 h.**  
**Mise en scène de Fabien Bassot (C<sup>ie</sup> Lazzi Zani).**

## **Encadré 9**

### **Expomini, ça roule propre et beau !**

Pour afficher sa contribution au développement durable, l'équipe d'Expoésie a décidé de ne plus se déplacer qu'à vélo sur les différents sites du festival. Mais pas n'importe quel vélo : pour allier l'utile à l'esthétique, roulons écolo et beau, roulons *vintage* avec des minivélos, ou avec tout autre vieux vélo, pas de racisme vélocipédique !

Et prolongeons ce geste citoyen en envolée artistique : une invitation est lancée pour réunir à Barnabé une concentration de vélos « poétisés » à l'occasion des 10 ans d'Expoésie. Vous pouvez les décorer, déclamer vos vers en pédalant, performer sur la selle ou le guidon... Le plus beau, le plus fou spécimen se verra remettre un prix du public. Faites briller les chromes et reluire les cadres.

**Guinguette de Barnabé, dimanche 29 mai, exposition des vélos à partir de 14 h 30, remise du prix à 18 h 30.**

### **organisation : asso Féroce Marquise, revue Ouste**

directeur : Hervé Brunaux

renseignements : 06 72 83 67 74 / feroce.marquise@aliceadsl.fr

retrouvez les invités du festival sur le site : **ferocemarquise.org**

Ce programme est donné sous réserve de modifications de dernière minute.

Le festival Expoésie reçoit le soutien de :

Ville de Périgueux, Conseil général de Dordogne, Conseil régional d'Aquitaine, DRAC Aquitaine, DDCSPP, Ville de Boulazac, ACDDP, Librairie Marbot, Journal du Périgord, Périgord Perform@nces,

Partenaires :

Ville de Coulounieix-Chamiers, Aquitaine en Scène, Éclairage Vidéo Service, Café La Vertu, Guinguette de Barnabé, Traiteur Pedro, Cavavin, Cap' Cinéma, Marbot, Camara, Le Troquet, Le Saint-Jacques, Sud Ouest, Dordogne Libre, France Bleu Périgord, Radio 103.

Avec les restaurants : Le Café de la Place, Le Saint-Louis.

Visuel : Arnaud Labelle-Rojoux